

	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag	
	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N
003	3D BRN DE In Szene setzen	3D BRN DE In Szene setzen	3D BRN DE In Szene setzen	3D BRN DE In Szene setzen	3D BRN DE In Szene setzen	3D BRN DE In Szene setzen	2B BRN KS Gesund leben	2A LUU EK Atelier Schwerpunktfach	6G SWE PH Wissenschaftsth. / analyt.	6G SWE PH Wissenschaftsth. / analyt.
010	6K WIR DE Kreativer Umgang mit Lite	6K WIR DE Kreativer Umgang mit Lite	6K WIR DE Kreativer Umgang mit Lite	6K WIR DE Kreativer Umgang mit Lite			3E MOT FR Romandie	3E MOT FR Romandie	5A GHE EIN Ergänzungsfach	5A GHE EIN Ergänzungsfach
012							4A LUM Arbeitstechnik	4A LUM Arbeitstechnik	1E BUR EN EN	1E BUR EN EN
013	3G KUR EN Musik und Englisch	3G KUR EN Musik und Englisch			6G KUR EN Thema offen	6G KUR EN Thema offen	1C KUR EN EN	1C KUR EN EN	1D KUR EN EN	1D KUR EN EN
014			1A GRB EN EN	1A GRB EN EN	6A GRB FR Thema offen	6A GRB FR Thema offen	1B GRB EN EN	1B GRB EN EN	1C GRB FR Rollenspiel	1C GRB FR Rollenspiel
015	3B BLA SP Projektorientierter Unterri	3B BLA SP Projektorientierter Unterri	3F WOL EN Musik und Englisch	3F WOL EN Musik und Englisch	1F BUR EN EN	1F BUR EN EN	3A WOL EN Musik und Englisch	3A WOL EN Musik und Englisch	2E SEI EN Englisch/Sport	2E SEI EN Englisch/Sport
016	3K BUA DE Debattieren	3K BUA DE Debattieren					2A TAN KS Gesund leben		2C LOU EN Englisch/Sport	2C LOU EN Englisch/Sport
017			F4A LOU EN Unterricht / Selbstlernantei	F4A LOU EN Unterricht / Selbstlernantei			F2 HAM EN Ausgeählte Themen	F2 HAM EN Ausgeählte Themen	F3 HAM EN Literature on Film	F3 HAM EN Literature on Film
018	3A BAS SP Projektorientierter Unterri	3A BAS SP Projektorientierter Unterri	4B ZIH EN Communicative Skills	4B ZIH EN Communicative Skills			3K BAS SP Projektorientierter Unterri	3K BAS SP Projektorientierter Unterri	4A ZIH EN Communicative Skills	4A ZIH EN Communicative Skills
022	3G SAN MU Musik und Englisch	3G SAN MU Musik und Englisch	3F SAN MU Musik und Englisch	3F SAN MU Musik und Englisch	1D UNT MU Hörspiel	1D UNT MU Hörspiel		2A THU SMU Atelier Schwerpunktfach	2D SIN KS Suchtprävention	
103	2E LUN GG Sursee	2E LUN GG Sursee	2F LUN GG Sursee	2F LUN GG Sursee	4B DIS GG Boden-Wasser	4B DIS GG Boden-Wasser	4A BLA KS Arbeitstechnik	4A BLA KS Arbeitstechnik	4E LUN GG Boden-Wasser	4E LUN GG Boden-Wasser
106	4C DIS GG Boden-Wasser	4C DIS GG Boden-Wasser	4A DIS GG Boden-Wasser	4A DIS GG Boden-Wasser	2B KNE GG Sursee	2B KNE GG Sursee	4A BUR KS Arbeitstechnik	4A BUR KS Arbeitstechnik		
107			1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel		2A GUH SPM Atelier Schwerpunktfach	4C CHI PS Experimente	4C CHI PS Experimente
110	2B SIN NT Profiffach	2B SIN NT Profiffach	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	4A LUM KS Arbeitstechnik	4A LUM KS Arbeitstechnik	4D STM PS Experimente	4D STM PS Experimente
112	5D GHE MA Ausgewählte Themen der	5D GHE MA Ausgewählte Themen der	5D GHE MA Ausgewählte Themen der	5D GHE MA Ausgewählte Themen der	5A WIC MA Ausgewählte Themen der	5A WIC MA Ausgewählte Themen der	6G GHE MA MA im Überblick	6G GHE MA MA im Überblick		
113			1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	4A BUA KS Arbeitstechnik	4A BUA KS Arbeitstechnik	F4A FOR MA Thema offen	F4A FOR MA Thema offen
114			1C WEY MA Zahlen / -systeme	1C WEY MA Zahlen / -systeme			2F BAE KS Gesund leben		2F BAE KS Suchtprävention	
115	2A KNE GG Sursee	2A KNE GG Sursee			4D WER GG Boden-Wasser	4D WER GG Boden-Wasser	4A MEZ KS Arbeitstechnik	4A MEZ KS Arbeitstechnik	4K WER GG Boden-Wasser	4K WER GG Boden-Wasser
116	6D BRU DE Kreativer Umgang mit Lite	6D BRU DE Kreativer Umgang mit Lite					4A PEY KS Arbeitstechnik	4A PEY KS Arbeitstechnik	2E BLA SP Englisch/Sport	2E BLA SP Englisch/Sport
117			2E BAE MA Ausgewählte Themen der	2E BAE MA Ausgewählte Themen der	2F BAE MA Ausgewählte Themen der	2F BAE MA Ausgewählte Themen der	5A WIC MA Ausgewählte Themen der	5A WIC MA Ausgewählte Themen der		
118	5C GUH MA Ausgewählte Themen der	5C GUH MA Ausgewählte Themen der	5C GUH MA Ausgewählte Themen der	5C GUH MA Ausgewählte Themen der	6K GUH MA MA im Überblick	6K GUH MA MA im Überblick	4A FIS KS Arbeitstechnik	4A FIS KS Arbeitstechnik	6B GUH MA MA im Überblick	6B GUH MA MA im Überblick
119	4D STC BG Kunst des 20. Jh.	4D STC BG Kunst des 20. Jh.	4D STC BG Kunst des 20. Jh.	4D STC BG Kunst des 20. Jh.	2C SIN KS Suchtprävention		3A PFR MU Musik und Englisch	3A PFR MU Musik und Englisch	2D STC KS Suchtprävention	2D STC KS Gesund leben
122	2D HUJ BG Medienbildung	2D HUJ BG Medienbildung	2D HUJ BG Medienbildung	2D HUJ BG Medienbildung	2D HUJ BG Medienbildung	2D HUJ BG Medienbildung	2D HUJ BG Medienbildung		5A SIE EBG Ergänzungsfach	5A SIE EBG Ergänzungsfach
143	2C PRO NT Profiffach	2C PRO NT Profiffach			5K PRO MA Ausgewählte Themen der	5K PRO MA Ausgewählte Themen der	5K PRO MA Ausgewählte Themen der	5K PRO MA Ausgewählte Themen der		
144							6E ILG MA MA im Überblick	6E ILG MA MA im Überblick	1B HAL MA Zahlen / -systeme	1B HAL MA Zahlen / -systeme
146					3A GEU MA Ausgewählte Themen der	3A GEU MA Ausgewählte Themen der	6D GEU MA MA im Überblick	6D GEU MA MA im Überblick	6A ILG MA MA im Überblick	6A ILG MA MA im Überblick
202			6G KUS FR Textes et conversations	6G KUS FR Textes et conversations	6D KUS FR Textes et conversations	6D KUS FR Textes et conversations	3E MOT FR Romandie	3E MOT FR Romandie		

	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag	
	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N
<b>203</b>			6E FIS FR Thema offen	6E FIS FR Thema offen	4Q STO GS Ausgewählte Themen	4Q STO GS Ausgewählte Themen			1A FIS FR Rollenspiel	1A FIS FR Rollenspiel
<b>204</b>	4B BLU FR Francophonie	4B BLU FR Francophonie	6G KUS FR Textes et conversations	6G KUS FR Textes et conversations	2A BLU LA Profilfach	2A BLU LA Profilfach	6K BLU FR Thema offen	6K BLU FR Thema offen		
<b>206</b>			4Q STO GS Ausgewählte Themen	4Q STO GS Ausgewählte Themen	F2 BIL GS Thema offen	F2 BIL GS Thema offen				
<b>207</b>	3C MOR DE Debattieren	3C MOR DE Debattieren	6A MOR DE Kreativer Umgang mit Lite	6A MOR DE Kreativer Umgang mit Lite	3C MOR DE In Szene setzen	3C MOR DE In Szene setzen	3C MOR DE In Szene setzen	3C MOR DE In Szene setzen	3C MOR DE In Szene setzen	3C MOR DE In Szene setzen
<b>208</b>		2F GER WR Wirtschaft			6E REG WR Finanzkrise	6E REG WR Finanzkrise			6D REG WR Finanzkrise	6D REG WR Finanzkrise
<b>210</b>			6D CLE PH Logik und Argumentation	6D CLE PH Logik und Argumentation	F3 GER WR Wirtschaft und Recht	F3 GER WR Wirtschaft und Recht	5C CLE PH Wissenschaftstheorie	5C CLE PH Wissenschaftstheorie	6E CLE PH Logik und Argumentation	6E CLE PH Logik und Argumentation
<b>212</b>	6G SOT DE Kreativer Umgang mit Lite	6G SOT DE Kreativer Umgang mit Lite			2C SOT KS Suchtprävention	2C SOT KS Gesund leben			3G DEE DE Debattieren	3G DEE DE Debattieren
<b>213</b>					3B ARN DE Debattieren	3B ARN DE Debattieren			3A ARN DE Debattieren	3A ARN DE Debattieren
<b>214</b>			6D CLE PH Logik und Argumentation	6D CLE PH Logik und Argumentation	6B CLE DE Kreativer Umgang mit Lite	6B CLE DE Kreativer Umgang mit Lite	5C CLE PH Wissenschaftstheorie	5C CLE PH Wissenschaftstheorie	6E CLE PH Logik und Argumentation	6E CLE PH Logik und Argumentation
<b>215</b>	6K LIE DE Kreativer Umgang mit Lite	6K LIE DE Kreativer Umgang mit Lite	6K LIE DE Kreativer Umgang mit Lite	6K LIE DE Kreativer Umgang mit Lite	3F LIE DE Debattieren	3F LIE DE Debattieren	F4A LIE GS Unterricht / Selbstlernantei	F4A LIE GS Unterricht / Selbstlernantei	5A LIE EGS Ergänzungsfach	5A LIE EGS Ergänzungsfach
<b>216</b>	6A ZAH GS Die USA im 20. Jahrhundert	6A ZAH GS Die USA im 20. Jahrhundert	5Q ZAH GS Gender History	5Q ZAH GS Gender History	4K ZAH FR L'absolutisme sous Louis	4K ZAH FR L'absolutisme sous Louis	6B ZAH GS Die USA im 20. Jahrhundert	6B ZAH GS Die USA im 20. Jahrhundert		
<b>217</b>	2D BUD DE Medienbildung	2D BUD DE Medienbildung	2D BUD DE Medienbildung	2D BUD DE Medienbildung	2D BUD DE Medienbildung	2D BUD DE Medienbildung	2D BUD DE Medienbildung		3F BUD GS Thema offen	3F BUD GS Thema offen
<b>218</b>	6E ZUG DE Kreativer Umgang mit Lite	6E ZUG DE Kreativer Umgang mit Lite	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	1D ZUG DE Hörspiel	2E ZUG DE Medienbildung		3D BRN DE Debattieren	3D BRN DE Debattieren
<b>219</b>	4A HAU GS Ausgewählte Themen	4A HAU GS Ausgewählte Themen			4E HAU GS Ausgewählte Themen	4E HAU GS Ausgewählte Themen			3D BEM DE Debattieren	3D BEM DE Debattieren
<b>222</b>	4D PFR MU Kunst des 20. Jh.	4D PFR MU Kunst des 20. Jh.	4D PFR MU Kunst des 20. Jh.	4D PFR MU Kunst des 20. Jh.	4A PFR MU Kunst des 20. Jh.	4A PFR MU Kunst des 20. Jh.		2A REG SWR Atelier Schwerpunktfach	4B PFR MU Kunst des 20. Jh.	4B PFR MU Kunst des 20. Jh.
<b>243</b>	5K SWE PH Logik und Argumentation	5K SWE PH Logik und Argumentation	5E SWE PH Logik und Argumentation	5E SWE PH Logik und Argumentation	5Q SWE EK Hebräisch	5Q SWE EK Hebräisch	5Q SWE EK Hebräisch	5Q SWE EK Hebräisch		
<b>244</b>	5A BRE PH Logik und Argumentation	5A BRE PH Logik und Argumentation	6B BRE PH Wissenschaftsth. / analyt.	6B BRE PH Wissenschaftsth. / analyt.	5F BRE PH Logik und Argumentation	5F BRE PH Logik und Argumentation	6A BRE PH Wissenschaftsth. / analyt.	6A BRE PH Wissenschaftsth. / analyt.	5A MAU EPP Ergänzungsfach	5A MAU EPP Ergänzungsfach
<b>245</b>					6D KUS FR Textes et conversations	6D KUS FR Textes et conversations	F3 MAU PP Religionskunde/Ethik/Philo	F3 MAU PP Religionskunde/Ethik/Philo	5A SOR EPP Ergänzungsfach	5A SOR EPP Ergänzungsfach
<b>AUL</b>	3D OCK DE In Szene setzen	3D OCK DE In Szene setzen	3D OCK DE In Szene setzen	3D OCK DE In Szene setzen	3D OCK DE In Szene setzen	3D OCK DE In Szene setzen	3C OCK DE In Szene setzen	3C OCK DE In Szene setzen	3C OCK DE In Szene setzen	3C OCK DE In Szene setzen
<b>E51</b>	1D KOL FR Rollenspiel	1D KOL FR Rollenspiel						2A KOL SIT Atelier Schwerpunktfach		
<b>E52</b>			3K KOL FR Romandie	3K KOL FR Romandie				2A NEL SIT Atelier Schwerpunktfach	1F NEL FR Rollenspiel	1F NEL FR Rollenspiel
<b>E53</b>	2B LUU LA Profilfach	2B LUU LA Profilfach								
<b>E54</b>										
<b>N01</b>	F2 WER BI Naturwissenschaften	F2 WER BI Naturwissenschaften	F2 WER BI Naturwissenschaften	F2 WER BI Naturwissenschaften	2E KAP KS Suchtprävention	2E KAP KS Gesund leben		2A ISE SBC Atelier Schwerpunktfach	2B STA NL Körper und Gesundheit	2B STA NL Körper und Gesundheit
<b>N02</b>	F4A ISE BI Unterricht / Selbstlernantei	F4A ISE BI Unterricht / Selbstlernantei			4B LUM BI Boden-Wasser	4B LUM BI Boden-Wasser			4E ISE BI Boden-Wasser	4E ISE BI Boden-Wasser
<b>N06</b>	4C MEZ BI Boden-Wasser	4C MEZ BI Boden-Wasser	4A MEZ BI Boden-Wasser	4A MEZ BI Boden-Wasser	4D STA BI Boden-Wasser	4D STA BI Boden-Wasser			4K LUM BI Boden-Wasser	4K LUM BI Boden-Wasser
<b>N07</b>	1C KAP NL Wasservögel	1A STU NL Wasservögel	1F STA NL Wasservögel		1B STU NL Wasservögel		1E STA NL Wasservögel	1D KAP NL Wasservögel		

	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag	
	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N	S2V	S2N
<b>N10</b>	3C MOR DE Debattieren	3C MOR DE Debattieren	3K KOL FR Romandie	3K KOL FR Romandie					3F BUD GS Thema offen	3F BUD GS Thema offen
<b>N11</b>	5F GRA MA Ausgewählte Themen der	5F GRA MA Ausgewählte Themen der	5F GRA MA Ausgewählte Themen der	5F GRA MA Ausgewählte Themen der	5E GRA MA Ausgewählte Themen der	5E GRA MA Ausgewählte Themen der	5E GRA MA Ausgewählte Themen der	5E GRA MA Ausgewählte Themen der		
<b>N12</b>	1F MUN CH Kleinste Teilchen: Wasser	1F MUN CH Kleinste Teilchen: Wasser	4C BRG CH Kosmetik	4C BRG CH Kosmetik			3D BRG CH Umweltchemie	3D BRG CH Umweltchemie	5A BRG ECH Ergänzungsfach	5A BRG ECH Ergänzungsfach
<b>N13</b>										
<b>N15</b>	4Q HAN CH Kosmetik	4Q HAN CH Kosmetik	4C BRG CH Kosmetik	4C BRG CH Kosmetik						
<b>N16</b>			3C MUN CH Umweltchemie	3C MUN CH Umweltchemie	F4A SCR CH Unterricht / Selbstlernantei	F4A SCR CH Unterricht / Selbstlernantei			F2 SCR CH Naturwissenschaften	F2 SCR CH Naturwissenschaften
<b>N17</b>	4Q HAN CH Kosmetik	4Q HAN CH Kosmetik	3G HAN CH Umweltchemie	3G HAN CH Umweltchemie	3K HAN CH Umweltchemie	3K HAN CH Umweltchemie	3F HAN CH Umweltchemie	3F HAN CH Umweltchemie	3B HAN CH Umweltchemie	3B HAN CH Umweltchemie
<b>TE1</b>										
<b>TE2</b>										
<b>THO</b>	3A BAS SP Projektorientierter Unterri	3A BAS SP Projektorientierter Unterri	3A BAS SP Projektorientierter Unterri	3A BAS SP Projektorientierter Unterri	3G WEY SP Projektorientierter Unterri	3G WEY SP Projektorientierter Unterri	3G WEY SP Projektorientierter Unterri	3G WEY SP Projektorientierter Unterri	2C STS SP Englisch/Sport	2C STS SP Englisch/Sport
<b>THU</b>	1B BAE SP Klettern	1B BAE SP Klettern	1E KRO SP Klettern	1E KRO SP Klettern	1A FRA SP Klettern	1A FRA SP Klettern	3K BAS SP Projektorientierter Unterri	3K BAS SP Projektorientierter Unterri	2E BLA SP Englisch/Sport	2E BLA SP Englisch/Sport
<b>TS1</b>	6B WEY SP Lifetimesport	6B WEY SP Lifetimesport								
<b>TS2</b>	3B BLA SP Projektorientierter Unterri	3B BLA SP Projektorientierter Unterri	3B BLA SP Projektorientierter Unterri	3B BLA SP Projektorientierter Unterri						
<b>U22</b>	2F GLA HW Wirtschaft	2B BAU LA Profifach			2A BAU LA Profifach	2A BAU LA Profifach	1C GLA EN EN	1C GLA EN EN	1D GLA EN EN	1D GLA EN EN
<b>U43</b>										
<b>U45</b>	1E ROS BG Farbe und Material	1E ROS BG Farbe und Material			1C SIE BG Farbe und Material	1C SIE BG Farbe und Material	1F STC BG Farbe und Material	1F STC BG Farbe und Material		
<b>U47</b>	4D SIE BG Kunst des 20. Jh.	4D SIE BG Kunst des 20. Jh.	4D SIE BG Kunst des 20. Jh.	4D SIE BG Kunst des 20. Jh.	4A ROS BG Kunst des 20. Jh.	4A ROS BG Kunst des 20. Jh.		2A ROS SBG Atelier Schwerpunktfach	4B ROS BG Kunst des 20. Jh.	4B ROS BG Kunst des 20. Jh.